Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 24 п. Сосновка

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Принято с пролонгацией: |  | УТВЕРЖДЕНО |
| Педагогическим советом |  | Директор МАОУ СОШ № 24 |
| Протокол № 3 111 |  |  | О.А.Глухова |
| от «14» декабря 2021 г. |  | Приказ от ­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Основная образовательная программа

начального общего, основного общего образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности

**«РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ»**

ГО Карпинск

2021

# Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Развитие читательской грамотности» разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования ([Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (с изменениями и дополнениями)](https://base.garant.ru/70188902/)

2. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

 3. Информационное письмо МОиН РФ №03-296 от 12 мая 2011г. «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования».

4. Авторская программа «Развитие функциональной грамоты обучающихся» курс «Читательская грамотность» (авторы О.Ю.Ерофеева, к.п.н., зав.кафедрой преподавания языков и литературы СИПКРО, Н.А.Родионова, к.ф.н., доцент кафедры преподавания языков и литературы СИПКРО, одобрена решением Ученого Совета СИПКРО, протокол от 18.03.2019 г. № 3, рекомендована Министерством образования и науки Самарской области)

5. Основная образовательная программа основного общего образования МАОУ СОШ № 24

**I. Планируемые результаты**

***Личностные результаты***

В сфере личностных результатов приоритетное внимание уделяется формированию:

• основ гражданской идентичности личности, патриотизм, уважение к Отечеству;

• основ социальных компетенций;

• нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

• готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

• целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

***Метапредметные результаты***

*Познавательные УУД:*

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя);
* понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
* группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

*Коммуникативные УУД:*

* соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
* вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
* сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;
* участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;

*Регулятивные УУД:*

* организовывать свое рабочее место;
* осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;
* вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом);

**·** в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

***Предметные результаты***

Учащиеся получат возможность использовать читательские навыки на уроках различных предметных областей, где есть необходимость работы с текстом для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач; обогатить, углубить знания, расширить культурный кругозор.

**Ученик научится:**

* ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: определять главную тему, общую цель или назначение текста;
* формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
* объяснять порядок частей (инструкций), содержащихся в тексте;
* сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты; обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;
* находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
* ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
* выделять главную и избыточную информацию;
* формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определенной позиции; понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

**Ученик получит возможность научиться**

* анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления;
* выявлять информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста);
* критически относиться к рекламной информации;
* находить способы проверки противоречивой информации;
* определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

**II. Содержание внеурочного курса**

Работа с содержащейся в литературных, учебных, научно-познавательных текстах, инструкциях информацией. Чтение  текста с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации.   Работа с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

Поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации. Использование полученной из разного вида текстов информации для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Ориентация в содержании текста и понимание его целостного смысла: определение главной темы, общей цели или назначения текста.  Выбор  из текста или придумывание заголовка, соответствующего содержанию и общему смыслу текста.  Формулировка тезиса, выражающего общий смысл текста.Составление примерного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт. Объяснение порядка частей (инструкций), содержащихся в тексте. Сопоставление основных текстовых и внетекстовых  компонентов. Установление соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом.   Нахождение в тексте требуемой информации: беглое чтение, определение его основных элементов, сопоставление формы выражения информации в запросе и в самом тексте, установление тождественности или синонимичности, нахождение необходимой единицы информации в тексте.  Решение учебно-познавательных и учебно-практических задач, требующих полного и критического понимания текста  Определение  назначения разных видов текстов.  Постановка цели  чтения, направленной на поиск полезной в данный момент информации.  Различение темы и подтемы специального текста. Выделение главной и избыточной информации. Прогнозирование последовательности  изложения идей текста. Сопоставление  разных точек зрения и разных источников информации по заданной теме.  Выполнение смыслового свертывания выделенных фактов и мыслей.

**III. Тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование темы** | **Количество часов** | **Виды учебной деятельности** |
| 1 | Вводное занятие «Почему чтение книг так важно для человека» | 1 | Высказывают свои суждения о важности чтенияРаботают с иллюстрациями сказок (называют персонажей, определяют первую букву в их имени). |
| 2 | Фонематический анализ слов | 1 | Определяют начальную и конечную буквы слова. Называют парные согласные (по глухости-звонкости). Проводят фонематический анализ слов, чертят схему этих слов. Игра «Угадай звук». |
| 3 | Определение ударных слогов | 1 | Определяют на какой слог в слове падает ударение.  |
| 4 | Составление предложений | 3 | Учатся осмысленно соединять слова в предложения. Читают предложения. Отвечают на вопросы. |
| 5 | Составление текста по картинному плану, подбор заголовка к тексту | 2 | Составляют текст по картинному плану, подбирают заголовок к тексту |
| 6 | Чтение стихов З. Александровой  | 2 | Читают осмысленно, выразительно. Учатся понимать содержание текста.Находят в тексте информацию для ответа на вопросы по содержанию текста.Заучивают четверостишие наизусть |
| 7 | Чтение стихов С. Маршака и А. Барто | 2 | Читают осмысленно, выразительно. Учатся понимать содержание.Находят в тексте стихотворения информацию для ответа на вопросы по содержанию текста. Составляют вопросы по тексту, готовят иллюстрации к содержанию |
| 8 | Чтение русских народных сказок | 3 | Читают сказки, выявляют главных героев, оценивают их поступки |
| 9 | Чтение сказок разных народов мира | 2 | Отвечают на вопросы, восстанавливают последовательность сказок, |
| 10 |  | 1 | Читают тексты. Отвечают на вопросы. Дополняют рассказы. Конкурс на лучшего чтеца. |
| 11 | Проверочная работа по выявлению уровня читательской грамотности | 1 | Выполняют проверочную работу. |
| 12 | Работа над техникой чтения.  | 1 | Читают тексты, придерживаясь всех требований |
|  | **Итого** | 20 |  |

 **2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Колич****ество****часов** | **Вид деятельности** |
| 1.  | Введение. Анкетирование  | 1 | Знакомятся с планом работы. Отвечают на вопросы анкеты. Отгадывают название произведений (игра «Кораблекрушение»). Определяют, в какой сборник можно их поместить. |
| 2. | Определение темы текста. Озаглавливание текста | 5 | Читают по предложениям или по абзацам. Определяют тему произведения. Придумывают название. Соотносят заголовок с содержанием произведения.  |
| 3 | Определение главной мысли всего текста и его отдельных абзацев | 4 | Читают до первой ошибки (прием «Поймай ошибку»). Определяют тему и главную мысль текста, его абзацев.  |
| 4 | Составление вопросов по тексту. Пересказ | 5 | Читают по кругу. Придумывают вопросы по содержанию и отвечают на них. (прием «Батарея вопросов»). Кратко пересказывают. Выполняют задания по тексту: подбирают пословицы, выбирают качества героев, подбирают синонимы, антонимы. Пересказывают по цепочке (прием «Следующий…») Пересказывают понравившийся отрывок. |
| 5 | Составление плана произведения | 3 | Читают в парах. Отвечают на вопросы по тексту (прием «Ты-мне, я-тебе»). Читают по абзацам. Определяют главную мысль каждого абзаца. Делают «раскадровку». Составляют план текста. Выборочно пересказывают. Дают характеристику героям. |
| 6 | Прогнозирование содержания текста | 2 | Прогнозируют содержание текста по его названию (прием (Ассоциации»). |
| 7 | Характеристика персонажей художественного текста | 4 | Дают характеристику персонажам (прием «Создай паспорт»). Читают отрывки с указанным настроением (прием «Настроение»). Оценивают поступки героев (прием «Хорощо – плохо»). Дают совет героям. Читают по ролям. Пересказывают от лица героя. |
| 6. | Работа по восстановлению деформированного текста | 4 | Работают с деформированным текстом: самостоятельно читают полученный текст, восстанавливают последовательность событий, составляют план, подбирают заголовок, пересказывают по плану, создают начало и концовку текста, подбирают иллюстрации. Оценивают поступки героев.  |
| 7. | Комплексный анализ текста | 6 | Соотносят название произведения с его содержанием. Определяют особенности учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Определяют главную мысль текста. Делят текст на части. Находят ключевые или опорные слова. Составляют план по воспроизведению текста. Воспроизводят текст с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробно или кратко (выделение главного в содержании текста). пересказывают текст. Работают с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом. |
|  | **Итого** | 34 |  |

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование темы** | **Колич****ество** **часов** | **Виды учебной деятельности** |
| **1** | Водный урок. Тексты разных видов | 2 ч | Работают с текстами разных видов: печатные и аудиозаписи |
| **2** | Сплошные тексты и несплошные тексты  | 4 ч | Читают тексты без визуальных изображений (описание, повествование, рассуждение) и с визуальными изображениями (картами, таблицами, схемами) |
| 3 | Ориентация в содержании текста и понимание его целостного смысла | 3 ч | Читают тексты, выявляют очевидную и неочевидную информацию, формулируют выводы |
| 4 | Интепретация текста | 3 ч | Читают тексты и объясняют, как поняли его смысл |
| 5 | Рефлексия содержания текста и его оценка | 3 ч | Читают тексты, оценивают их содержание (понравился или не понравился, почему?)  |
| 6 | Стратегия работы с текстом. Стратегия предтекстовой деятельности | 4 ч | Прогнозируют содержание текста по заголовку, забегают мыслью вперёд, обосновывают свой прогноз |
| 7 | Стратегия текстовой деятельности | 6 ч | Читают тексты по абзацам, задают друг другу вопросы. Игра «Чтение в кружок» |
| 8 | Стратегия послетекстовой деятельности | 2 ч | Обсуждают в парах содержание текстов, обсуждают в кругу содержание текстов |
| 9 | Моя любимая книга | 3 ч | Представляют свою любимую книгу |
| 10 | Сжатое изложение | 1 ч | Пишут сжатое изложение |
| 11 | Подробное изложение | 1 ч | Пишут подробное изложение |
| 12 | Выполнение проверочной работы | 1 ч | Выполняют проверочную работу |
| 13 | Анализ проверочной работы | 1 ч | Анализируют проверочную работу |
|  | **Итого** | 34 ч |  |

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование темы** | **Колич****ество часов** | **Виды деятельности** |
| 1 | Вводное занятие. Что такое тема, главная мысль и идея текста | 2 ч | Читают тексты, определяют темы, идею и главную мысль текстов |
| 2 | Определение микротемы абзацев текста | 2 ч | Читают тексты, определяют микротемы абзацев текстов, сопоставляют содержание абзацев |
| 4 | Составление цепочек ключевых слов текста | 2 ч | Читают тексты, определяют ключевые слова, составляют их цепочки |
| 5 | План к тексту. Пересказ по плану | 4 ч | Читают текст, составляют план, пересказывают текст |
| 6 | Составление текстов по заданным заголовкам | 2 ч | Составляют тексты по заданным заголовкам |
| 7 | Чтение текстов разных типов  | 3 ч | Читают тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение |
| 8 | Восстановление деформированного текста | 3 ч | Восстанавливают деформированный текст |
| 9 | Чтение художественного текста, описание главных героев текста | 4 ч | Читают художественные тексты, описывают главных героев |
| 10 | Тексты сплошные и несплошные | 4 ч | Читают сплошные и несплошные тексты (с картами, схамами, таблицами) |
| **11** | Чнение текстов разных стилей | 4 ч | Читают тексты разных стилей (публицистический, художественный, научный) |
| 12 | Подробное изложение | 1 ч | Пишут подробное изложение |
| 13 | Сжатое изложение | 1 ч | Пишут сжатое изложение |
| 14 | Проверочная работа | 1 ч | Выполняют проверочную работу |
| 15 | Анализ проверочной работы | 1 ч | Анализируют проверочную работу |
|  | **Итого** | 34 ч |  |

**5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование темы** | **Колич****ество** **часов** | **Виды учебной деятельности** |
| 1 | Вводное занятие. Умеем ли мы читать? Что такое тема текста? | 1 | Читают тексты различных стилей, определяют их темы.  |
| 2 | Ознакомительное чтение. | 2 | Работают над ознакомительным чтением, передают общее содержание текстов |
| 3 | Стилистические особенности текстов. | 4 | Читают тексты различных стилей, выявляют отличительные особенности текстов  |
| 4 | Диалог с текстом («Толстые и тонкие» вопросы)  | 2 | Составляют «толстые и тонкие» вопросы |
| 5 | Аналитическое чтение. Тактика аналитического чтения. | 2 | Работают над аналитическим чтением, то есть над детальным восприятием текста |
| 6 | Чтение и учебная деятельность. Маркировка информации | 2 | Работают над формированием читательской компетенции (формирование навыков чтения) |
| 7 | Смысловые связи в тексте Главное и неглавное в тексте (виды информации в учебном тексте) | 3 | Устанавливают смысловые связи в тексте, выделяют главное и неглавное в тексте |
| 8 | Чтение «между строк» (понимание скрытой информации в тексте) | 2 | Выявляют скрытую информацию в тексте |
| 9 | Работа с деформированным текстом. | 2 | Работают над деформированным текстом  |
| 10 | Составление планов к текстам различных стилей и воспроизведение тестов | 5 | Работают над составлением плана к текстам, воспроизводят тексты |
| 1112 | Шифровка и дешифровка текста | 5 | Составляют схемы, таблицы, кластеры |
| 13 | Погружение в текст | 2 |  Устанавливают причинно-следственные связи, определяют замысел автора, извлекают из текста информацию важную для себя лично   |
| 14 | Проверочная работа по выявлению уровня читательской грамотности | 1 | Выполняют проверочную работу |
| 13 | Анализ проверочной работы | 1 | Анализируют работу |
|  | **Итого** | 34 |  |

**6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование темы** | **Колич****ество** **часов** | **Виды учебной деятельности** |
| 1 | Повторение изученного в 5 классе | 3 | Читают тексты, шифруют и дешифруют тексты, работают с деформированным текстом, устанавливают верную последовательность текстов |
| 2 | Отличительные признаки текстов разных стилей | 3 | Определяют стили текстов по стилистическим признакам |
| 3 | Тексты с разными типами речи | 3 | Работают над текстами разных типов речи: повествование, описание, рассуждение |
| 4 | Определение авторской позиции текста, доказательств к позици | 3 | Определяют авторскую позицию в текстах, подбирают к ней доказательство |
| 5 | Сплошные и несплошные тексты | 3 | Работают над сплошными текстами. Работают над несплошными текстами с включёнными в них иллюстрациями, схемами, таблицами, диаграммами |
| 6 | Интерпретация информации текста | 4 | Сравнивают и противопоставляют заключенную  в тексте информацию  разного характера, восстанавливают её |
| 7 | Оценивание прочитанного текста | 2 | Осуществляют оценивание прочитанного текста, выражают своё мнение, согласие несогласие с мнением автора, что в тексте лишнее, чего не хватает |
| 8 | Сопоставление содержания текстов одного и того же стиля | 2 | Читают тексты одного и того же стиля и сопоставляют их содержание, определяют, выдержан ли стиль |
| 9 |  Формулировка тезиса, выражающего общий смысл текста, аргументация к тезису  | 3 | Определяют тезисы текстов и подбирают из текста доказательства к ним  |
| 10 | Определение темы и идеи текстов художественного стиля | 3 | Определяют темы и идеи текстов художественного стиля |
| 1112 | Прогнозирование частей неоконченного текста | 3 | Работают над продолжением текстов |
| 13 | Итоговая проверочная работа | 1 | Выполняют проверочную работу |
| 14 | Анализ проверочной работы | 1 | Анализируют работу |
|  | **Итого** | 34 |  |

**7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование темы** | **Колич****ество** **часов** | **Виды учебной деятельности** |
| 1 | Повторение изученного в 6 классе | 3 | Интерпретируют информацию текста, формулируют тезис, подбирают аргументацию к тезису, определяют тему и идею текстов художественного стиля |
| 2 | Знакомство с основными приёмами текстовой стратегии | 1 | Знакомятся с предтекстовой, текстовой, послетекстовой стратегиями |
| 3 | Предтекстовая деятельность. Включение механизма антиципации, метода, «Ассоциативный куст» | 3 | Воспринимают установку на чтение, предугадывают содержание текста, объясняют значение незнакомых слов, выражений, подбирают фразеологизмы или выражения к абзацам текста |
| 4 | Текстовая деятельность | 3 | Читают с остановками, размышляют вслух, осуществляют прогноз, подтверждают или отклоняют выдвиную гипотезу |
| 5 | Послетекстовая деятельность | 4 | Восстанавливают текст по опорным словам, восстанавливают текст в сокращённом виде. Применяют содержание в самых различных ситуациях: создание кластера, синквейна, фишбоуна, создание словаря слов («Глоссарий») |
| 6 | Работа с текстом. Приёмы «Чтение в кружок», «Чтение в парах – обобщение в парах», «Чтение с пометками» | 6 | Читают тексты вслух друг за другом, задают вопросы друг другу. Каждый ученик поочередно выполняет две роли: докладчик – читает и обобщает содержание в виде одного тезиса; респондент – слушает докладчика и задает ему два вопроса по существу. Далее происходит смена ролей. Читают вдумчиво, оценивают информацию |
| 7 | Подробное изложение по текстам | 2 | Пишут подробное изложение |
| 8 | Сжатое изложение по текстам | 2 | Пишут сжатое изложение |
| 9 | Научно-популярные тексты. Просмотровое, поисковое, изучающее чтение | 6 | Получают общее представление о круге вопросов, рассматриваемых в тексте, осуществляют поиск необходимой информации, добиваются полного и точного понимания основных и второстепенных фактов текста |
| 10 | Типы текстов (инструкция, правила, уставы) | 2 | Знакомятся с текстами разных типов |
| 11 | Проверочная работа по выявлению уровня читательской грамотности | 1 | Выполняют проверочную работу |
| 12 | Анализ проверочной работы | 1 | Анализируют работу |
|  | **Итого** | 34 |  |

**8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование темы** | **Количество часов** | **Виды учебной деятельности** |
| 1 | Повторение изученного в 7 классе | 3 | Восстанавливают текст по опорным словам, восстанавливают текст в сокращённом виде. Используют содержание текста в самых различных ситуациях: создание кластера, синквейна, фишбоуна, создание словаря слов («Глоссарий») |
| 2 | Тактика аналитического чтения | 7 | Действуют по алгоритму: 1) выявить «ключевые» слова в каждом предложении, 2) составить из них смысловые ряды, 3) выделить основную мысль абзаца, 4) выделить 1-2 второстепенные мысли абзаца, принимают к сведению все, что содержится в тексте, анализируют  его, размышляют над ним. Читают по плану: *обзор – просмотр – вопрос – чтение – повторение – вывод.*Обзор(просмотр) – выделение заголовков и рубрик текста с тем, чтобы получить общее представление о содержании и структуре текста. Просмотр– чтение первого и последнего абзацев текста (параграфа, главы и т.п.) с тем, чтобы получить общее представление о содержании. Вопрос – постановка к тексту вопросов типа: Что мне известно по данной теме? Какие основные темы, вопросы или идеи вынесены в заголовок? Что мне предстоит узнать? Чтение – чтение текста, с целью нахождение ответов на поставленные вопросы. Повторение – повторное чтение текста. Резюме – вывод из данного текста. |
| 3 | Работа с информацией, заданной в тесте неявно | 6 | Работают над вычитыванием трёх видов информации: 1.фактуальной (сообщается в явном виде).2.подтекстовой ( в неявном виде)3.концептуальной (информация, представленная в явном виде, какие чувства испытали, определить, какими мыслями хотел поделиться автор) |
| 4 | Работа с научно-популярным текстом | 6 | Осуществляют первичное чтение (определить тему, «схватить» общее содержание), вторичное чтение (установление связей, поиск ключевых слов, выборочное чтение главного), перечитывание (просмотровое чтение), составление плана, завершение работы (пересказ), рефлексия (личностное отношение к тексту) |
| 5 | Подробное изложение | 2 | Пишут подробное изложение |
| 6 | Сжатое изложение | 2 | Пишут сжатое изложение |
| 7 | Основные разновидности информационных текстов | 3 | Работают над информационными статьями: новости, официальное письмо, доклад, меморандум. |
| 8 | Работа с не сплошным текстом (анкеты, договоры) | 3 | Анализируют анкеты, договоры |
| 9 | Проверочная работа по выявлению уровня читательской грамотности | 1 | Выполняют проверочную работу |
| 10 | Анализ проверочной работы | 1 | Анализируют работу |
|  | **Итого** | 34 |  |